

## **Итоговая контрольная работа по литературе 11 класс**

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе учащихся 11 класса. КИМ предназначен для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

### **Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном.

Если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания.

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 33 балла.

**Отметка 5** («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,

**Отметка 4** («хорошо») выставляется при 75–99% правильных ответов,

**Отметка 3** («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,

**Отметка 2** («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50 % заданий.

**Итоговая контрольная работа по литературе  
11 класс**

**1. Центральной фигурой какого течения русской поэзии рубежа 19-20 веков был А.Блок?**  
А) футуризм; Б) акмеизм; В) символизм; Г) имажинизм.

**2. Какая общая тема объединяет стихотворения Блока «Русь», «Коршун», «На поле Куликовом»?**  
А) любовь; Б) поэт и поэзия; В) революция; Г) Родина.

**3. Поэма**

**«Двенадцать» начинается строчками «Чёрный вечер/Белый снег». Какой приём использует автор?**  
А) параллелизм; Б) сравнение; В) антитеза; Г) гипербола.

**4. Стихотворение С.Есенина «Шаганэ ты моя, Шаганэ...» входит в цикл:**  
А) «Арабские мотивы»      Б) «Персидские мотивы»;  
В) «Грузинские сказки»;    Г) «Персидские песни».

**5. Какая тема является сюжетобразующей в поэме С.Есенина «Анна Снегина»?**  
А) тема революции;  
Б) тема юношеской любви;  
В) тема преобразований в деревне;  
Г) тема крестьянского быта в послереволюционное время.

**6. Соотнесите имена авторов и названия произведений:**

А) Чехов;	А) «Ионыч»;
Б) Куприн;	Б) «Старуха Изергиль»;
В) Горький;	В) «Олеся»;
Г) Бунин.	Г) «Господин из Сан-Франциско»

А) А,А;Б,Б;В,В;Г,Г.    Б) А,Б;Б,А;В,Г;Г,В.    В) А,Г;Б,Б;В,В;Г,А.    Г) А,А;Б,В; В,Б;Г,Г.

**7. Кто из героев А.Куприна в своём монологе несколько раз повторяет евангельское «Да святится имя твоё»?**  
А) Соломон–Суламифи; Б) Желтков – Вере Шеиной; В) Желтков – Богу;  
Г) Ромашов–Шурочке.

**8. Какой художественной деталью завершается повесть Куприна «Олеся»?**  
А) письмо к возлюбленному; Б) букет полевых цветов; В) косынка Олеси; Г) нитка красных бус.

**9. Почему расстаются герои повести «Олеся»?**  
А) Иван Тимофеевич уехал в Петербург по делам службы;  
Б) Олеся полюбила другого человека;  
В) Олесю вынуждают покинуть родные места;  
Г) урядник обвинил Олесю в воровстве.

**10. Какая проблема затрагивается в повести «Олеся»?**  
А) природы и цивилизации;  
Б) становление личности и выбора жизненного пути; В) реформирование общества.

**11. Какую музыку использует А. Куприн в повести «Гранатовый браслет» для утверждения основной идеи произведения?**

- А) Чайковский «Времена года»;                      Б) Свиридов «Метель»;  
В) Бетховен «Соната № 2»;                      Г) Моцарт «Реквием».

**12. Кому из героев А. Куприна принадлежат следующие слова: «Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире»?**

- А) князь Шеин; Б) чиновник Желтков; В) генерал Аносов; Г) княгиня Шеина.

**13. Какова основная идея рассказа Бунина «Господин из Сан-Франциско»?**

- А) описание путешествия богатого американского туриста через Атлантику в Европу;  
Б) разоблачение революции в России;  
В) философское осмысление человеческого существования в целом;  
Г) восприятие американцами Советской России.

**14. Какое из перечисленных произведений Горького относится к раннему романтическому творчеству?**

- А) «Мать»; Б) «Супруги Орловы»; В) «На дне»; Г) «Макар Чудра».

**15. Ведущей темой рассказа Горького «Старуха Изергиль» является:**

- А) тема свободы, самопожертвования;  
Б) тема милосердия;  
В) тема босячества;  
Г) тема одинокой старости.

**16. Какую песню исполняют герои пьесы «На дне»?**

- А) «Дубинушка»;  
Б) «Среди долины ровныя»;  
В) «Варшавянка»;  
Г) «Солнце всходит и заходит».

**17. Кого из обитателей костылёвской ночлежки преследует кличка «вор», «воров сын»?**

- А) Актёра; Б) Барона; В) Пепла; Г) Бубнова.

**18. Какому герою пьесы «На дне» принадлежит фраза: «Человек – это звучит гордо!»?**

- А) Сатину; Б) Луке; В) Актёру; Г) Клещу.

**19. Высказывание «В Гражданской войне происходит отбор человеческого материала» соответствует концепции Гражданской войны:**

- А) Шолохова; Б) Фадеева; В) Булгакова; Г) Бабеля.

**20. Не имеет отношения к «Конармии» Бабеля:**

- А) Кирилл Лютов; Б) Начдив Савицкий; В) Мишка Коршунов; Г) Афонька Бида

**21. В годы сталинских репрессий был расстрелян:**

А)Шолохов;Б)Бабель;В)Булгаков;Г)Фадеев.

**22. И.Бабель в книге новелл «Конармия» описал:**

А) Дивизию Щорса; Б) Первую Конную дивизию Будённого;

В)Дивизию Чапаева ;Г) Армию Деникина.

**23. Какое произведение считают литературным дебютом Шолохова?**

А)«Родинка»; Б)«Нахалёнок»; В)«Судьба Человека»; Г)«Донские рассказы».

**24. В романе «Поднятая целина» Шолохов обращается к теме:**

А)Быта донских казаков; Б)Коллективизации;

В)Роли качества в революции1917года; Г)Возрождения отрочества

**25. Какое сословие изображал Шолохов в своих произведениях?**

А)Купечество; Б)Крестьянство; В)Казачество; Г)Дворянство.

**26. Для романа Булгакова «Мастер и Маргарита» не подходит жанровоеопределение:**

А)роман-миф;Б)роман-антиутопия;В)философскийроман.

**27. МАССОЛИТ –это**

А) название писательского объединения, в которое Булгаков не входил по идейным итворческимсоображениямисделалобъектомсвоей сатирывромане;

Б)вымышленноеназвание,неимеющееотношенияк реальнойдействительности;

В) название, сконструированное Булгаковым по типу РАПП – реальносуществовавшейвтегоды писательскойорганизации.

**28. Мастер отказывается называться писателем, потому что**

А)по образованию он историк;

Б)он не считает себя художником;

В)он не хочет иметь ничего общего с теми, кто себя так называет.

**29. Человеческий порок, который назван в романе самым страшным, -это**

А)скудность; Б)трусость ;В)жестокость.

**30. Суть учения Иешуа кратко изложена в следующей фразе:**

А)«Все люди добрые».Б) «Рукописи не горят».В) «Каждому будет дано по его вере».

**31. Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.**

а)Ю.В.Трифонов б)В.П.Астафьев В)В.Г.Распутин Г)В.М.Шукшин

**Ответы:**

1-в 2-г 3-в 4-б 5-б 6-г 7-б 8-г 9-в 10-а 11-в 12-в 13-в 14-г 15-а  
16-г 17-в 18-а 19-б 20-в 21-б 22-б 23-а 24-б 25-в 26-б 27-в 28-в 29-б  
30-а 31- г

**Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.**

**Перевод баллов в отметку**

**27 - 31 – «5»;**

**21 - 26 – «4»;**

**15 - 20 – «3».**